

GemellArte 2024:
la call per gli artisti



harmonie

Street | Terni
Art | Sant'Ouen

PREMESSA: IL PROGETTO ARTISTICO E CULTURALE

Il nuovo format per il 2024 e la residenza artistica

Dopo il successo degli scorsi anni e della due precedenti edizioni di GemellArte, a Terni e Saint'Ouen, prosegue il percorso intrapreso tra le due città in un sodalizio culturale mirato a creare opportunità per gli artisti emergenti e arricchire il patrimonio artistico e culturale delle proprie comunità.

Analogamente a quanto realizzato negli anni precedenti, l'organizzazione ha deciso di puntare nuovamente sull'arte urbana, per proseguire il dialogo e la nuova storia delle città attraverso l'arte. Proponendo un nuovo orizzonte di sviluppo, in ottica di piena sostenibilità.

Come consuetudine, attraverso la doppia residenza artistica offerta da GemellArte, un artista italiano sarà "inviato" a Saint'Ouen e un artista francese verrà ospitato a Terni, attraverso una selezione pubblica rivolta agli artisti affermati o emergenti.

IL TEMA DELL'EDIZIONE 2024

Il tema proposto per l'edizione 2024 è "**HARMONIE**".

In questi cinque anni GemellArte, ha parlato di sogni, di amore, di speranza, di bellezza, di superamento dei confini, di rinascita, di rivoluzione, di gioia e di infiniti orizzonti.

Quello che chiediamo agli artisti per questa 6° edizione, è un grandissimo urlo di ribellione, contro l'indifferenza di tutti i conflitti del mondo, in conflitto con il mondo stesso, in nome di un'armonia totale: HARMONIE!

Vorremmo potesse bastare tutta la forza dell'arte, per interrompere qualsiasi conflitto in atto.

Conflitti contro i bambini, gli uomini, le donne, gli animali, conflitti dell'uomo contro la natura o semplicemente l'uomo in conflitto con sé stesso.

Conflitti di qualsiasi entità, stanno distruggendo il mondo, dove l'indifferenza regna sovrana.

Noi, dalla parte dell'arte, proviamo ad urlargli contro, cercando di mettere fine a questi eterni contrasti, tentando di risvegliare una remota coscienza di quanto sia prezioso quello che abbiamo, e quanto di tutto ciò vada difeso. Certo, non sarà un maurale a salvare il mondo, siamo consapevoli, questa è solo la presuntuosa ideologia dell'arte, che vuole comunque provarci, ad ogni costo.

Non smetteremo mai di urlare contro quello che non va, insieme all'arte continueremo l'eterna ricerca di un'armonia universale.

Questo è il nostro compito.

GLI INTERVENTI ARTISTICI

La sede oggetto dell'intervento artistico di quest'anno che è stata scelta per GemellArte 2024 e dove verrà realizzata l'opera è stata individuata nella parete di facciata della Scuola Primaria "CESARE BATTISTI" in VIA BUONARROTI, 5, 05100 Terni TR.

Facendo assumere così al Festival un significato ulteriore, inserendo l'opera in un luogo di cultura, di formazione, di conoscenza e avvicinandola alle nuove generazioni.

A Saint'Ouen l'opera verrà realizzata in uno spazio situato nel quartiere "Vieux Saint-Ouen" (Rue du Landy), nelle immediate vicinanze del trafficato mercato di Landy e vicino all'opera dell'artista OZMO, realizzata nell'ambito dell'edizione 2020 di GemellArte.

In entrambi i casi, come in ogni edizione e come del resto è già insito nella Street Art, le opere che verranno realizzate dovranno essere inserite nel contesto storico, culturale e urbanistico delle città che le ospitano. Per una perfetta fusione nel contesto locale, interpretandone la realtà e il momento storico in cui vengono realizzate.

LE DATE

call per artisti: 1 – 30 settembre 2024

A SAINT'OUEN:

residenza artistica: 15-25 ottobre 2024

vernissage: sabato 26 ottobre 2024

A TERNI:

residenza artistica: 22 ottobre – 1 novembre 2024

vernissage: sabato 2 novembre 2024

LA CALL NAZIONALE 2024

La call per partecipare alle residenze a Terni e a Saint'Ouen è a partecipazione gratuita, aperta **dal 1 al 30 settembre** ed è indirizzata a tutti gli artisti di Street Art, a livello individuale, residenti in Italia e in Francia, all'interno dell'Ile-de-France. Non ci sono limiti di età.

Per concorrere alla selezione a cura delle Commissioni di valutazione incaricate nel Paese ospitante, bisogna inviare un portfolio in formato pdf contenente:

- selezione di lavori;
- breve biografia;
- statement;
- proposta progettuale che indichi gli intenti dell'artista (pratici e concettuali);
- bozzetto opera da realizzare in residenza; (che potrà essere modificato in corso d'opera su necessità dell'artista e della parete)
- link di eventuali pagine di promozione dell'artista;
- riferimenti (numero telefonico e indirizzo e-mail).

La call si rivolge dunque agli artisti che, partendo dalla propria ricerca, vogliono realizzare un'opera murale, *site-specific*, in grado di permeare la realtà cittadina, inserendosi al meglio nel contesto storico, sociale e culturale del luogo, come indicato nelle informazioni in premessa. L'artista avrà quindi modo, durante la residenza, di conoscere, scoprire e approfondire gli aspetti principali, a livello artistico e culturale della città.

Fra le candidature pervenute alla mail: candidature@gemellarte.it entro i termini indicati, i curatori individueranno i tre artisti ritenuti più meritevoli e fra questi verrà scelto il candidato da ospitare nella residenza artistica.

Il vincitore delle residenze verrà annunciato entro il 6 ottobre.

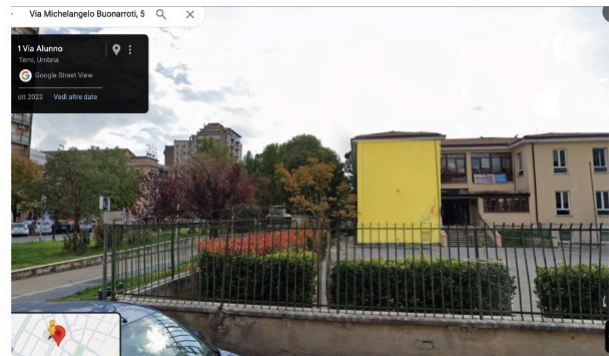
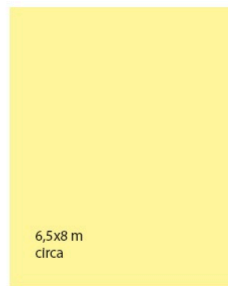
La Residenza artistica offerta da GemellArte 2024 è a carico degli organizzatori, secondo i criteri individuati nel Regolamento pubblicato sul sito www.gemellarte.it e prevede la copertura dei costi di viaggio e alloggio degli artisti e dei materiali per la produzione dell'opera. Oltre a un compenso di € 500 per l'artista.

Un solo artista sarà scelto dalla Giuria ricevente per eseguire l'intervento.

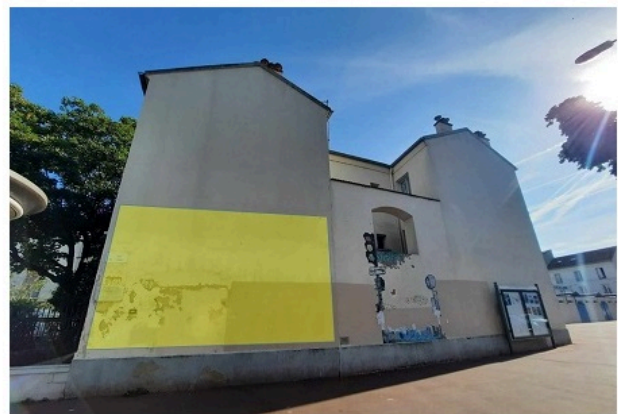
** (Le date potrebbero subire alcune variazioni a causa di eventuali problemi dovute a causa di forze maggiori. In ogni caso ogni modifica sarà sempre comunicata in tempo utile all'artista per consentire la perfetta realizzazione dell'opera)*

I MURI

Nella città di Terni, l'artista francese aggiudicatario della call dovrà realizzare la sua opera - delle dimensioni h 8x6,5 metri circa - nella parete di facciata della Scuola Primaria "CESARE BATTISTI" in VIA BUONARROTI, 5, 05100 Terni TR.



Nella città di Saint'Ouen, l'artista italiano aggiudicatario della call realizzerà la sua opera nel quartiere "Vieux Saint-Ouen" (Rue du Landy), nelle immediate vicinanze del trafficato mercato di Landy e vicino all'opera dell'artista OZMO, realizzata nell'ambito dell'edizione 2020 di GemellArte.



Le dimensioni della parete che ospiterà l'opera sono: larghezza 7m / altezza 3m / superficie 21m²
(Attenzione: l'altezza dell'opera può essere scelta dall'artista, entro un limite di circa 3m50 poiché verrà utilizzata un'impalcatura mobile di questo tipo).

LE COMMISSIONI ESAMINATRICI

Gli artisti verranno selezionati da due commissioni, che possono annoverare fra loro importanti personalità del mondo della cultura e dell'arte, oltre che referenti istituzionali delle due città protagoniste del festival.

Sul versante francese:

Sophie Dernois, *assessore alla Cultura del Comune di Saint'Ouen;*
Florian Dautil, *consigliere municipale con delega alla digitalizzazione,
innovazione economica e sociale e allo sviluppo internazionale;*
Tiziana Zumbo Vital, *storica dell'arte, curatrice di GemellArte in Francia.*
Paola Bassani, *storica dell'arte, Direttore ArtItalies, Pres. Association Historiens de l'Art italien*
Nicole Lefort, *presidente del Comitato al gemellaggio;*

Sul versante italiano:

Chiara Ronchini, *curatrice, fondatore Crac Gallery- direttore artistico GemellArte;*
Alessandra D'Egidio, *servizi culturali del Comune di Terni;*
Fabrizio Borelli, *regista, fotografo e autore;*
Massimo Mattioli, *critico d'arte e giornalista ArtsLife;*
Silvia Tombesi, *architetto, commissione cultura OAPPC Provincia di Terni*
Pasquale Fameli, *curatore, prof. di Storia e tecnica della fotografia all'Università di Padova*
Massimiliano Marchetti, *delegato alla Cultura del Comune di Terni*